# Родительское собрание в подготовительной группе по теме: «Волшебный мир книги»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №7 города Татарска

Подготовила: Т.Г.Мартынцова

Цель: подведение родителей к выводу о том, что чтение детских книг играет огромную роль для их всестороннего развития.

Задачи: расширять представления родителей о роли книг в воспитании ребенка;

стимулировать самообразование родителей;

прививать навыки читательской культуры;

воспитывать бережное отношение к книге.

Форма проведения: дискуссия.

Участники: воспитатели, родители.

Подготовка к собранию:

1. Изучение читательских интересов семей и выяснение отношения к чтению книг дома .

2. Анкетирование родителей «Книга остается с нами навсегда»

3. Интервью детей «Книги в нашем доме»

4. Подготовка выставки разножанровой детской литературы, аудиокассет и дисков с записью стихов, сказок, рассказов в художественном исполнении.

5. Подготовить и выставить папки-передвижки по данной теме.

6. Подготовка фотовыставки «Мы — читающая семья».

7. Подготовить буклеты по теме собрания.

8. Оформление папки-раскладушки «Как сказка помогла… »

План проведения

1. Вступительная часть.

2. Литературная викторина для родителей.

3. Начало дискуссии «Роль книги в семейном воспитании».

4. Конкурс пословиц, поговорок, загадок, мудрых мыслей о книге.

5. Конкурс для родителей «Продолжи стихотворение».

6. Угадай «Кто здесь был и что забыл? ».

7. Поэтический турнир.

8. Анализ анкет.

9. Дети о книгах.

10. Рекомендации по комплектованию детской библиотеки дома.

11.. Мастер-класс «Разучивание игр для детей»

12. Заключительное слово воспитателя.

13. Буклет для родителей -воспитание бережного отношения к книге.

14. Решение собрания.

Ход мероприятия

1. Вступительная часть

Воспитатель. Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады встрече с вами.

Книга учит добро понимать,

О поступках людей рассуждать.

Коль плохой, то его осудить,

Ну а слабый — его защитить!

Дети учатся думать, мечтать,

На вопросы ответ получать.

Каждый раз что-нибудь узнают,

Окружающий мир познают. А. Лесных

Наше время — время великих достижений науки, техники время замечательных открытий. Но из всех чудес, созданных человеком, наиболее сложным и великим М. Горький считал книгу.

В книге заключен огромный духовный мир человечества.

«Я, вероятно, не сумею передать достаточно ярко, убедительно, как было велико мое изумление, когда я почувствовал, что почти каждая книга как бы открывает передо мною окно в новый неведомый мир» (А. М. Горький). Эти слова писателя точно отражают желание всех взрослых подобрать для детей такие книги, которые ответили бы на все их «почему».

«Прозорливые родители всегда стремятся к тому, чтобы дети имели собственные книги и, чтобы таких книг было много. Они читают малышам вслух, а те сосредоточенно слушают. Однако такая картинка из жизни несколько идеализирована. Сегодня многим детям вообще никто ничего не читает, некоторым от случая к случаю читают что-нибудь по вечерам или в выходные. А без помощи взрослых ребенку не войти в прекрасный мир книги. Дети, получившие "книжную прививку" в раннем детстве, несравненно лучше готовы к обучению в школе. Они умеют слушать, сосредотачиваться на определенном занятии, хорошо говорят.

Воспитатель. Тема нашей встречи — «Волшебный мир книги».

Сегодня нам предстоит ответить на главный вопрос: какое место в семейном воспитании ребенка принадлежит книге?

Мы дорогие родители занимаем места за 2столами:

стол – «Всезнайки» и стол – «Почемучки»

Чтобы нам сегодня было легче общаться друг с другом и решать поставленные задачи, давайте проведем небольшую разминку.

2. Литературная викторина для родителей.

Взрослым – продолжить стихотворение, назвать автора.

Белая берёза под моим окном

Принакрылась снегом, точно серебром.

На пушистых ветках снежною каймой

Распустились кисти белой бахромой

(С. Есенин “Берёза”)

Однажды в студеную, зимнюю пору

Я из лесу вышел, был сильный мороз.

Гляжу, поднимается медленно в гору

Лошадка, везущая хворосту воз”.

(Н. Некрасов “Мужичок с ноготок”)

Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя;

То как зверь она завоет,

То заплачет как дитя

(А. Пушкин “Зимний вечер”)

Вот моя деревня,

Вот мой дом родной,

Вот качусь я в санках

По горе крутой.

(И. Суриков “Детство”)

Не ветер бушует над бором,

Не с гор побежали ручьи,

Мороз воевода дозором

Обходит владенья свои.

(Некрасов Н. из поэмы “Красный нос”) Сел он утром на кровать,

Стал рубашку надевать,

В рукава просунул руки,

Оказалось, это брюки.

(С. Маршак “Вот какой рассеянный”)

Как звали самого умного поросенка из сказки Сергея Михалкова? (Наф-Наф)

Как звали девочку, вступившую в борьбу со Снежной королевой? (Герда)

Какой литературный герой отличался небывалым ростом и работал милиционером? (Дядя Степа)

На сколько лет заснула спящая красавица? (На 100 лет)

На сколько перевел часы принц в сказке «Золушка»? (На час назад)

3. Начало дискуссии «Роль книги в семейном воспитании»

Воспитатель. А сейчас я приглашаю вас принять участие в дискуссии на тему «Роль книги в семейном воспитании». Существуют два противоположных взгляда на воспитательную роль книги: одни родители считают, что книга — средство развлечения и забава; другие — что это полезное занятие для всестороннего воспитания ребенка.

— Обоснуйте свою точку зрения: какова роль книги в семейном воспитании. (Мнения родителей.)

— Всегда ли стремление взрослых купить ребенку как можно больше книг приводит к положительным воспитательным результатам? Так ли безопасен культ книги? (Мнение родителей.)

4. Конкурс пословиц, поговорок, загадок, мудрых мыслей о книге.

Наш русский народ издавна ценил меткое слово, находчивый ум. Так до нашего времени и дошла народная мудрость, выраженная в пословицах и поговорках, загадках и мудрых мыслей. Какой стол победит в этом конкурсе?

5. Конкурс «Продолжи стихотворение»

Глубокоуважаемый!

Вагоноуважатый!

Вагоноуважаемый!

Глубокоуважатый.

(Во что бы та ни стало

Мне надо выходить.

Нельзя ли у трамвала

Вокзай остановить) С. Маршак

У меня зазвонил телефон---( - Кто говорит? -Слон.) К. Чуковский

Кто на лавочке сидел,

на улицу глядел,

Толя пел, Борис молчал,

Николай ногой качал.

(Дело было вечером,

Делать было нечего.) С. Михалков

6. Конкурс «Кто здесь был и что забыл? »

Каждая команда получает по две вещи (или картинки) и старается в течение двух минут определить произведения, из которых они взяты, а также ответить, кто является автором этих произведений.

1. Телефон («Телефон» К. Чуковского) .

2. Мыло, полотенце («Мойдодыр» К. Чуковского) .

3. Письмо («Почта» С. Маршака) .

4. Мячик («Игрушки» А. Барто) .

5. Туфелька («Золушка» Ш. Перро) .

6. Сапог («Кот в сапогах» Ш. Перро) .

7. Красная шапочка («Красная Шапочка» Ш. Перро) .

8. Горошина («Принцесса на горошине» Г. Х. Андерсена) .

7. Поэтический турнир.

Команды получают задание – прочитать стихотворение выразительно. (по выбору)

1. Вот север, тучи нагоняя,

Дохнул, завыл – и вот сама

Идёт волшебница зима.

Пришла, рассыпалась; клоками

Повисла на суках дубов;

Легла волнистыми коврами

Среди полей, вокруг холмов;

Брега с недвижною рекою

Сравняла пухлой пеленою;

Блеснул мороз. И рады мы

Проказам матушки зимы.

А. С. Пушкин.

Уж небо осенью дышало,

Уж реже солнышко блистало,

Короче становился день,

Лесов таинственная сень

С печальным шумом обнажалась,

Ложился на поля туман,

Гусей крикливых караван

Тянулся к югу: приближалась

Довольно скучная пора;

Стоял ноябрь уж у двора.

А. С. Пушкин.

8. Анализ анкет.

9. Дети о книгах.

10. Мастер-класс «Разучивание игр для детей»

Игра «Очумелые ручки». После того, как ребенку прочитали сказку, рассказ или стихотворение дайте ему лист бумаги и краски, пусть рисует персонажей. Или лепит из пластилина, или вырезает из цветной бумаги. Рукодельных фантазий множество.

Ролевые игры не только могут быть интересными, но и полезными. Например, можно устроить заседание суда по обвинению злодейств Бабы-Яги, Карабаса-Барабаса, Кощея. Играть могут все члены семьи. Роли распределяются: судья, прокурор, адвокат, свидетели. Затем выносится приговор. В данном случае у ребенка развивается логическое мышление, справедливость, милосердие к осужденным.

Игра «Спектакль». Разыгрывается спектакль с участием домашних или маленьких друзей. Нужно дать ребенку проявить свои творческие мыслительные способности, развить фантазию.

Игра «Летучка». После прочтения спросить у ребенка, что он думает о каком-либо поступке героя, как относится к разным персонажам. А потом предложить созвать этих героев на совет и высказать свое суждение, просьбу, недовольство

11. Заключительное слово воспитателя:

Работа с книгой богата и разнообразна как по форме, так и его содержанию. Долг каждого педагога - научить детей любить книгу, ощущать потребность в ней, понимать её. В обучении, воспитании и развитии ребенка огромную роль играет книга. Но книга учит только тогда, когда ребенок умеет с ней работать, умеет читать в истинном смысле этого слова, т. е. понимает прочитанное, от этого во многом зависит и его воспитанность, и умственное развитие. Нужно помнить, что работа эта очень важная и её нужно проводить систематически. Оттого, насколько дружно мы будем ей заниматься, зависит будущее наших детей: какими они вырастут взрослыми читателями, и какими людьми. Подтверждением сказанного могут служить слова С. Лупана: “Привить ребёнку вкус к чтению - лучший подарок, который мы можем ему сделать”.

Показ детской литературы в группе.

Воспитатель обращает внимание родителей на содержание подготовленной к встрече книжной выставки (научно-популярные книги для детей, классическая литература, книги о природе, людях труда, сборники сказок, загадок, былины и др.) . Обращается внимание на то, что детей необходимо знакомить с произведениями детской литературы разных жанров (стихотворения, сказки, рассказы, малые фольклорные формы) .

В содержании произведений должны раскрываться все сферы окружающего ребенка мира: «Я сам» — о детях, их эмоциях, чувствах; «Нерукотворный мир» - о природе; «Рукотворный мир» — о предметах, созданных руками человека; «Мир людей и человеческих отношений».

Литература:

Арнаутова Е. П. Общение с родителями: зачем, как? Москва. 1999

Гурович Л. М. Ребенок и книга. – СПб. : Изд-во “Акцидент”, 1996.

Гриценко З. А. Ты детям сказку расскажи… Методика приобщения детей к чтению. – М. : Линка-пресс, 2003.

Дунаева Н. О значении художественной литературы в формировании личности ребенка. // Дошкольное воспитание. - 2007. №6. – С 35-40.

Зябкина В. В. Эмоциональное освоение мира. //Воспитатель ДОУ. -2009. № 1. - С. 119-128

Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей среднего дошкольного возраста. - М. : ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. С. 40-69.

Куликовская Н. Увлечь книгой. // Дошкольное воспитание. – 2007. № 5. - С. 33-41.

В. Маркова, Л. Трегубова. Только книга может обогатить мир ребенка. //Дошкольное воспитание. -2009. №6. -С. 62-69.

 ** **